


Guía de lectura musical 3

I. Lectura de Alturas:

Indique el nombre de la nota señalado en la partitura que aparecerá a continuación, utilizando los métodos aprendidos en clase, tal como aparece en el ejemplo.

Ejemplo: 

1.



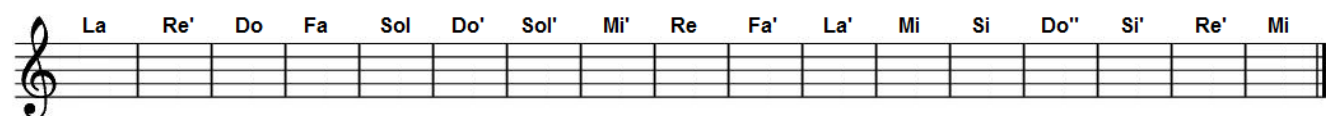
2.



II. Escritura de Alturas:

Escriba en el compás correspondiente, en redondas, la nota que se solicita. Debe estar bien escrito en el espacio o línea correspondiente. Ojo, cuando lleva un apóstrofe (') es aguda y es "sobrealgada" si lleva comillas ("). En caso de dudas guíese con el ejemplo de la pregunta anterior.

La Re' Do Fa Sol Do' Sol' Mi' Re Fa' La' Mi Si Do'' Si' Re' Mi



III. Posturas de Flauta:

Determine la postura en flauta de las siguientes notas pintando los agujeros tapados o semitapados según corresponda:

